

MINISTÈRE DE LA CULTURE: POUR VOTRE SANTÉ, CONSOMMEZ UN SPECTACLE PAR JOUR

# Compagnie Agjora

S  
P  
E  
C  
T  
A  
C  
L  
E  
S



L'Or

Rdv:

"Maupassant  
et l'amour"



femme à hommes

Chère madame

ma grand-mère

au azar  
des mots

Femmes  
d'Outre-mer



Journal de garnison  
d'un soldat allemand

la petite fille qui  
ne voulait pas grandir



et si on ne faisait  
**RIEN!?**

Compagnie  
**Agora**

avec

Henke Miller  
Candran Desproges  
Baudelaire Verlaine  
etc... Michaux  
Devos Prévert  
Delerm

Jean-Pierre  
ALLIOT

Jean-Pierre  
YVARS

Flânerie poétique

Samedi 7 et 28 mai 20 h 30  
Maison des Arts de Barbières

Réservations :  
04 75 02 20 74  
06 99 45 20 74  
[www.compagnie-agora.fr](http://www.compagnie-agora.fr)

Rhône-Alpes



Drôme  
des  
Collines



RCF 26

# Mètédanm\*

Paroles de femmes d'outre-mer  
lecture musicale

Dossier complet à votre disposition

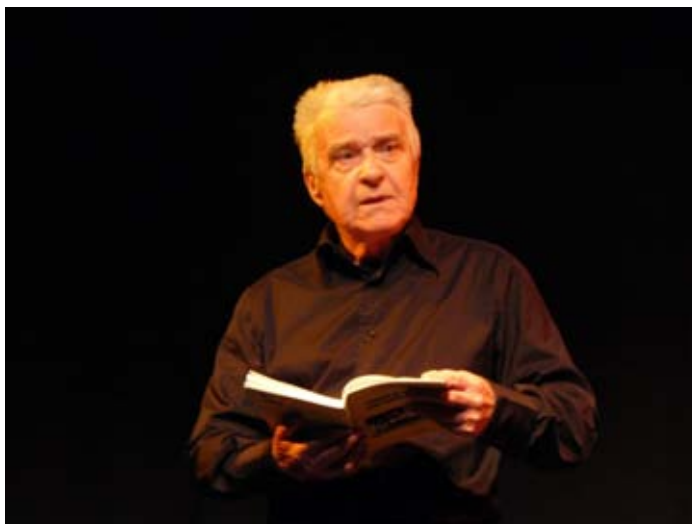


\*\* en créole :  
femme qui nè se laisse pas faire



# JOURNAL DE GARNISON D'UN SOLDAT ALLEMAND

## lecture



**Octobre 1943, les premiers soldats allemands arrivent à la caserne Bon de Romans. Parmi eux, Fritz Heins, originaire de Prusse-orientale. Peu à peu, la réalité criante de la barbarie saute aux yeux. Fritz ne veut pas y croire mais il se rend compte qu'il se trouve dans le mauvais camp. Des camarades de chambre, une jeune ouvrière en chaussures, la vie des civils dans Romans, la résistance... autant d'éléments réunis dans cet ouvrage surprenant et dérangeant.**

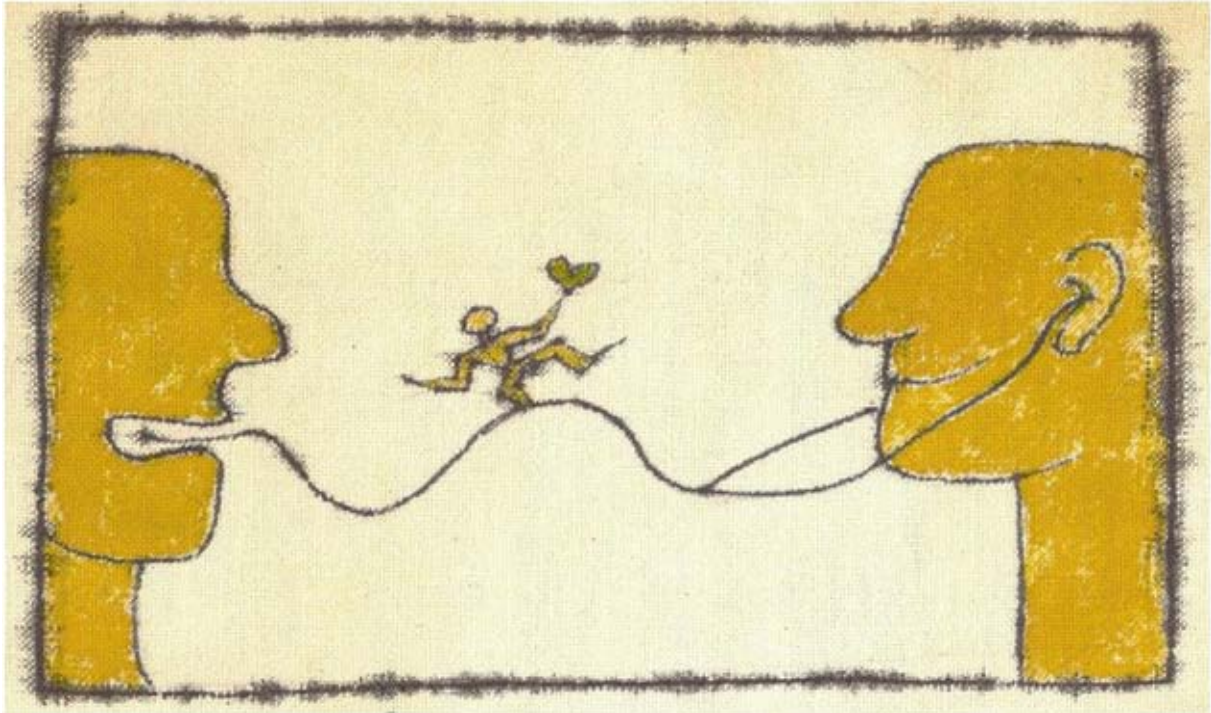
**Auteur :** Pascal Djemaa

**Lecture :** Jean-Pierre Alliot

**Durée du spectacle :** 1h15

# Au azar des mots

lecture intimiste



## **Il y a des paniers pique-nique, voici un panier spectacle. . .**

Une femme se pose à vos côtés,  
vous sourit,  
vous tend un paquet en vous disant :  
« Tirez la chevillette et la bobinette ... »  
commence la lecture-jeu,  
où à tous les coups on gagne.  
Vous allez lancer les dés ...  
et écouter les mots se dérouler du texte choisi par votre tirage.  
Vous avez fait un double, quelle chance, vous allez écouter votre  
texte sur les genoux de la lectrice, avec un téléphone en pot de yaourt,  
au creux de votre oreille, en mangeant du chocolat aux épices...  
Si vos dés tombent, aïe ...  
le gage du verre de schnaps ou une leçon de choses...

**Durée : 1 à 2 h**

**Cette lecture animation peut se dérouler dans un festival, une rencontre autour de la lecture,  
dans une médiathèque, pendant, un repas (entre les plats), à la terrasse d'un bar,**

# MAUPASSANT ET L'AMOUR

## Lecture

**Guy de Maupassant, l'auteur immortel de Bel Ami, Une Vie, Boule de Suif.....**

**fut de ces hommes qui, selon l'expression consacrée, brûla sa vie par les deux bouts. .Il termina à l'âge de 43 ans une vie de passions, de folies, de voyages, d'aventures.....**

**Il aimait les excès, il aimait les femmes ; il aima les femmes avec excès. On l'a dit misogyne ; disons plutôt trop amoureux pour n'être pas déçu. Il n'est pas surprenant qu'une part importante de ses lignes ait eu l'amour des femmes pour sujet. L'amour galant, l'amour profond, tendre, désespéré, passionné, malheureux, bouleversant, mais l'amour !**

**La Compagnie Agora invite les admirateurs de Maupassant à entendre quelques unes de ces pages entre bonheur et tragédie, entre drame et comédie, entre fureur et galanterie, au son des accords torturés de Debussy et Ravel.**



## LECTURE SUR LE THEME DE LA GOURMANDISE

Jean Pierre Alliot  
Laurence Schmitt

Durée : 1 heure



[www.compagnie-agera.fr](http://www.compagnie-agera.fr)

**Compagnie Agora** Maison des Arts  
Licence 2-142501 - Licence 3-145462

Place des Demoiselles Grande Rue 26300 Barbières

04 75 02 20 74

06 99 45 20 74

[info@compagnie-agera.fr](mailto:info@compagnie-agera.fr)

**Remerciements :**

Crédit photo : Laurence Schmitt

Conception graphique : [gabriel.pillet@live.fr](mailto:gabriel.pillet@live.fr)